

6.1

Coordinar diferentes puntos de vista

*“Yo es un otro”.
Arthur Rimbaud*

¿Has escuchado el dicho “cada cabeza es un mundo”? Una misma situación puede ser interpretada desde muchos puntos de vista. En los conflictos escolares, cada miembro del grupo actúa y opina según su contexto, experiencia, motivaciones y anhelos. Si somos capaces de tomar en cuenta las perspectivas de otros, podemos generar día con día mejoras en nuestra comunidad. Es necesario hacer un esfuerzo por comprender a los demás y conciliar nuestras perspectivas para crear vínculos constructivos y ambientes armónicos.

El reto es proponer una manera de actuar ante una situación conflictiva considerando su propia perspectiva y la de otras tres personas.

Actividad 1.

En variaciones anteriores hemos explorado cuál sería el mejor consejo para Esteban en el caso “Por su acento”. En este, Ana es una estudiante que por tener un acento diferente, varios de sus compañeros la molestan. Ante esta situación, Esteban no sabía qué hacer y decidió pedirle consejo a diferentes personas. Ya que ha notado que varios de sus compañeros molestan a Ana por su acento, pero no es la primera vez que pasa. El año pasado, tuvieron un problema similar con un compañero que era introvertido y no le gustaba participar en clase.

Escribe un acuerdo que tu grupo o escuela podría hacer para terminar con el conflicto que se presenta en el caso.

Actividad 2.

Formen equipos de cuatro personas. Imaginen que su grupo forma parte de un consejo para resolver conflictos escolares y quieren presentar ante la escuela una lista de acuerdos para mejorar la convivencia. Para escribir los acuerdos finales:

- Lea cada quien el acuerdo que escribió en la actividad 1, respecto al caso “Por su acento”.
- Dialoguen qué coincidencias y diferencias hay entre sus propuestas. Pregúntense, ¿por qué sus perspectivas varían o coinciden?
- Platiquen qué acuerdos serían los más importantes y viables para todos. Elijan máximo tres de estos acuerdos.
- Asegúrense de haber incluido la perspectiva de todos los participantes.

Escriban sus acuerdos en un papel rotafolio. Lean el ejemplo:

- Nos comprometemos a aceptar y valorar la diversidad en nuestro aspecto físico, en nuestras formas de pensar y sentir.*

I. _____

II. _____

III. _____

Si es posible, expongan sus acuerdos con el resto del grupo y reflexionen sobre la importancia que tiene la participación de los estudiantes en la convivencia escolar sana y pacífica.

Escribe en un minuto
qué te llevas de la lección



Reafirmo y ordeno

Compartir nuestros puntos de vista sobre un conflicto escolar nos lleva a encontrar coincidencias y soluciones. Para ello, es necesario comprender que cada miembro del grupo actúa y opina según su contexto, experiencia, motivaciones y anhelos. Coordinar perspectivas es valorar las diferencias y conciliar nuestras posturas, integrándolas para llegar a acuerdos que nos ayuden a construir un bien común.

Para tu vida diaria

¿Has discutido con alguien de tu familia por tener un punto de vista diferente? ¿Te detuviste a escuchar su punto de vista? Estos días trata de escuchar de manera atenta los puntos de vista de los demás siguiendo los consejos que ofrece Lucy Rodríguez en su *TedTalk* “El arte de compartir puntos de vista diferentes” que referimos en el apartado *¿Quieres saber más?*

¿Quieres saber más?

¿Qué tan fácil te ha sido compartir tus puntos de vista y escuchar el de los demás? Lucy Rodríguez en su *Tedtalk* “El arte de compartir puntos de vista diferentes” nos comparte consejos prácticos para facilitar este proceso. Búscalo en tu navegador o entra a esta dirección:

<https://www.youtube.com/watch?v=6pobwRooqs8>

Concepto Clave

Coordinar perspectivas.

Es la capacidad para conciliar múltiples puntos de vista sobre experiencias sociales compartidas. La persona aprende a tomar en cuenta las opiniones de otras personas e integrarlas junto con la propia. Deja de pensar en términos de “mí” para hacerlo en “nosotros”.¹ Teniendo un entendimiento más profundo tanto de los sentimientos, pensamientos y conductas de otros y la habilidad para manejar las relaciones sociales en su vida.

1. Selman, R. (2003). *The promotion of social awareness. Powerful lessons from the partnership of developmental theory and classroom practice*. Nueva York: Russell Sage Foundation. p.28