

# 8.2

## Alternativas factibles y creativas

### Introducción

Un elemento fundamental de la toma de decisiones es el análisis de las alternativas elegibles. Para realizar esta acción es conveniente dotar al alumnado de criterios de selección basados en una caracterización que incluye, entre otros elementos, el reconocimiento de qué tan factible es la alternativa así como la posibilidad de aplicarla de manera creativa, de forma tal que pueda adaptarla a distintas situaciones y contextos.

### ¿Cuál es el objetivo de la lección?

Que el alumno analice alternativas factibles y creativas para actuar frente a diversas situaciones de su vida cotidiana, considerando las características de las posibles consecuencias.

### ¿Por qué es importante?

Porque favorece el análisis de las cualidades de factibilidad y creatividad en el proceso de toma de decisiones.

### Concepto clave

Factibilidad.

## 8.2

### Alternativas factibles y creativas

*"En cualquier momento de decisión lo mejor es hacer lo correcto, luego lo incorrecto, y lo peor es no hacer nada".*  
Theodore Roosevelt.

En la toma de decisiones suelen presentarse distintas alternativas. Para elegir la que nos acerque más a una decisión responsable es necesario, además de considerar sus posibles efectos, analizar las opciones empezando por determinar las que se acerquen más a nuestro objetivo final y siguiendo con la valoración de su **factibilidad**, es decir, si puede ser realizable y si se cuenta con los recursos necesarios para ejecutarla. Asimismo, es conveniente considerar si la alternativa puede aprovecharse de forma creativa en distintas circunstancias.  
El reto es analizar alternativas factibles y creativas para actuar frente a diversas situaciones de su vida cotidiana, considerando las características de las posibles consecuencias.

#### Actividad 1

- a. En parejas, analicen el siguiente esquema sobre la factibilidad de las alternativas y revisen los ejemplos que se presentan en cada característica:

#### La factibilidad de una alternativa se define por:

La posibilidad de que pueda ser realizada

El hecho de contar con los recursos necesarios para realizarla

La posibilidad de que pueda mantenerse a mediano y largo plazo

La posibilidad de que sea modificable y adaptable

Juan quiere estar en el equipo de fútbol, tiene experiencia y buena condición física

Paty quiere conocer el mar, está ahorrando junto con su familia para irse en vacaciones

Esther gana una beca de dos meses para estudiar informática, está procurando mantener un promedio arriba de 9 para que se la extiendan por un año.

Daniel decide no ir al cine con sus amigos porque tiene partido de fútbol. Cuando va de salida empieza a llover, se regresa por un impermeable y sigue con su plan.

- b. Sigán los ejemplos y comenten alguna experiencia personal en la que hayan optado por una alternativa factible ante una decisión.

#### Actividad 2

- a. En parejas, analicen los siguientes casos e identifiquen dos posibles alternativas de lo que puede decidir cada joven. Escríbanlas debajo de la tabla o en su cuaderno.



www.sems.gob.mx/construyet

Toma responsable de decisiones | 1

### Orientaciones didácticas

Duración total: 20 minutos.

- Los tiempos asignados a cada actividad son sugeridos.

1 min. Grupal

#### Introducción para los estudiantes.

- Lea o invite a alguno de los estudiantes que lean la introducción, la cita y "El reto es".
- Recapítule el texto de los apartados y promueva su reflexión. Puede preguntar al grupo qué conocen sobre la factibilidad y la creatividad relacionadas a la toma de decisiones. Esto permitirá recuperar conocimientos previos e iniciar con las actividades de la variación.

8 min. Parejas

#### Actividad 1

Análisis de un esquema sobre la factibilidad de las alternativas.

- Organice al grupo en parejas para que revisen el esquema.
- Recuérdelos que la lectura debe ser clara y fluida.
- Al terminar, propicie la participación de una pareja para que compartan sus impresiones o alguna experiencia donde hayan analizado la factibilidad de una alternativa al tomar una decisión.

8 min. Grupal

### Actividad 2

#### Análisis de casos.

- Pida que lean los casos de Paulina y Enrique y con base en ellos completen la tabla con dos posibles alternativas de decisión.
- Propicie la participación de las parejas para que al menos una de ellas comparta sus conclusiones sobre la importancia de ser creativos al momento de identificar y optar por una alternativa ante un proceso de toma de decisiones.

1 min. Grupal

### Reafirmo y ordeno

- Pida a un estudiante que lea en voz alta el texto, y al resto del grupo que siga la lectura en silencio.
- Si le es posible, puede comentar una conclusión breve o solicitar a dos estudiantes que mencionen sus aprendizajes.

1 min. Individual

### Escribe en un minuto lo que te llevas de la lección

- Pida a los estudiantes que escriban en su cuaderno, o donde estén realizando las actividades, los aprendizajes más significativos de la variación.

1 min. Grupal

### Para tu vida diaria, ¿Quieres saber más?, Concepto clave

Invite a sus estudiantes a poner en práctica las actividades que se sugieren y a consultar la información adicional que aparece en estas secciones. En *¿Quieres saber más?* encontrarán una reflexión sobre la factibilidad de las alternativas y las ideas que pueden limitar la toma de decisiones.

Alternativas factibles y creativas

A Paulina le gusta mucho cantar y se quiere inscribir en un concurso de talentos que organiza una televisora en la capital de su estado. Sabe que sus padres no le darán permiso para irse de la ciudad para el casting porque además creen que ser cantante puede ser una afición pero no lo ven como una opción profesional.	Ernesto quiere estudiar arquitectura pero le han dicho que es una carrera cara y sus papás no cuentan con recursos extra porque deben atender también a sus hermanos. Ha pensado que puede trabajar y estudiar pero sabe que es difícil por las tareas y las prácticas de la carrera.
Alternativas:	
A.	A.
B.	B.

b. Reúnanse con otra pareja y entre todos analicen la factibilidad de las alternativas considerando los criterios del esquema anterior.  
c. Comenten la importancia de ser creativos al momento de identificar y optar por una alternativa ante un proceso de toma de decisiones.

Escribe en un minuto que te llevas de la lección

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Reafirmo y ordeno**

Las alternativas sobre las que hay que elegir en un proceso de toma de decisiones pueden ser claras o estar ocultas, por eso es conveniente aprender a reconocerlas, analizando los posibles escenarios y consultando a otras personas que consideremos que tienen experiencia, o bien, creándolas. La idea es activar la creatividad tanto en su identificación como en su ejecución.

**Para tu vida diaria**

En las próximas decisiones que tomes en la escuela, en tu casa, con tus amigos, con tu pareja o en la comunidad, analiza cada alternativa tomando en cuenta su factibilidad.

**¿Quieres saber más?**

Revisa con tus compañeros y con tu familia el video "El mejor video sobre toma de decisiones" en el que encontrarás una reflexión sobre la factibilidad de las alternativas y las ideas que pueden limitar la toma de decisiones. El video está disponible en: <https://youtu.be/DkkVCK-KO31Q>

**Concepto clave**

**Factibilidad:** Es la posibilidad de que algo pueda ser realizado en función de los recursos y capacidades personales con los que se cuenta.

2 | Toma responsable de decisiones
www.sems.gob.mx/construyet

## Aplicaciones para el aula y su vida diaria

Revise la explicación del concepto clave y el video recomendado en la sección *¿Quieres saber más?* de la variación del estudiante para que cuente con referentes para acompañar al grupo. Comparta con el grupo alguna experiencia personal sobre la revisión de las alternativas y consecuencias en la toma de decisiones.

**En caso de crisis emocional:**  
Si los temas o actividades de las variaciones provocan en los estudiantes emociones desagradables, reacciones de llanto, alzar el tono de voz o deseos de no continuar con las actividades, le sugerimos detenerse un momento. Puede brindarle las opciones de continuar con la actividad o salir del salón a tomar aire fresco y realizar respiraciones profundas, atendiendo a las sensaciones del cuerpo, con el fin de que pueda mantener la calma. Si detecta que se trata de un caso difícil que usted no puede manejar, es deseable que lo canalice a las autoridades escolares competentes, orientador o psicólogo escolar.

**Equidad e inclusión educativa:**  
Se recomienda incluir por igual a todos los estudiantes en las actividades de las variaciones, poniendo énfasis en aquellos con discapacidad, alumnos en situación de calle, con aptitudes sobresalientes, con enfermedades crónicas, entre otras condiciones. Si tiene dudas puede consultar el documento *Equidad e Inclusión (Modelo educativo)*. México: SEP, 2017) en <http://www.sems.gob.mx/work/models/sems/Resource/12302/1/images/equidad-e-inclusion.pdf>

## Evaluación de la lección

De acuerdo con las siguientes afirmaciones, seleccione la opción que refleje su opinión.

Rubro	Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	Neutral	De acuerdo	Totalmente de acuerdo
Al menos 50 % de los estudiantes identificaron las características de una alternativa factible y creativa.					
Los estudiantes mostraron interés y se involucraron en las actividades.					
Se logró un ambiente de confianza en el grupo.					
¿Qué funcionó bien y qué efectos positivos se observaron al realizar las actividades?					
Dificultades o áreas de oportunidad.					
Observaciones o comentarios.					