# No es un juego

## Introducción

Ante la necesidad de pertenecer a un grupo, algunos adolescentes pueden actuar de manera opuesta a como les gustaría reaccionar ante un conflicto entre compañeros. Sin embargo, al ayudarles a reflexionar sobre: qué sienten al respecto, qué piensan que provocó el conflicto o bien qué consideran que debiera hacerse en ese momento, les ayudará a tener una perspectiva personal de la situación y a considerar cómo les gustaría actuar en situaciones similares.

## ¿Cuál es el objetivo de la lección?

Que los estudiantes puedan expresar su perspectiva respecto a un conflicto escolar y considerar la perspectiva de otros respecto al mismo.

## ¿Por qué es importante?

Porque los estudiantes podrán esclarecer y definir su propia perspectiva ante un conflicto.

## **Concepto clave**

Perspectiva personal.

# No es un juego

¿Te ha tocado ver como uno de tus compañeros del salón se burla de alguien o hace bromas pesadas porque su acento es diferente?, ¿has formado parte del grupo de compañeros que hacen burlas a pesar de no estar de acuerdo? o, incluso, ¿has experimentado las burlas de los demás por no ser como ellos? Es importante reflexionar y distinguir las diversas perspectivas desde las cuales se viven este tipo de situaciones. Lo que para algunos parecería un juego, para otros puede acabar en un conflicto más grave.

El reto es expresar su perspectiva respecto a un conflicto escolar y considerar la perspectiva de otros respecto al mismo.

#### Actividad 1

Lee con atención el siguiente caso.

#### "Por su acento"

Ana es una estudiante nueva en una preparatoria pública al norte de México. Ella y su familia son originarios del sur del país. Ana tiene un acento muy diferente al de todos. Algunos de sus compañeros se burlan cada vez que ella dice algo y la molestan en el salón y en los pasillos. Esteban va en el mismo grupo que Ana y ha estado observando la situación. Se ha dado cuenta de que Ana ya no participa en clase y pasa tiempo en las canchas, sola, durante los recesos. Esteban no sabe si debería hacer algo o no y decide pedirle consejo a diferentes personas.







www.sems.gob.mx/construyet

Conciencia social 1

## **Orientaciones didácticas**

2 min. Individual

#### Un momento de atención:

Guíe a sus estudiantes en un ejercicio de atención por dos minutos.

- · Puede leer el siguiente guion para el ejercicio:
  - Comenzamos por ajustar la postura: la espalda erguida y el cuerpo relajado.
  - · Por un momento dirigimos toda nuestra atención a las sensaciones que provoca el aire al entrar y salir por nuestras fosas nasales.
  - · Cualquier otro estímulo diferente a estas sensaciones (como sonidos, movimiento o incluso ideas que surjan) las identificamos como una distracción, las soltamos y suavemente regresamos la atención a las sensaciones de la respiración.
  - Si se distraen, no se preocupen, es normal. Sólo suelten la distracción y regresen a la respiración.









2 min. Individual o Grupal

Introducción para los estudiantes Invite a los estudiantes a leer la cita, introducción y "El reto es".

• Lea o invite a alguno de sus estudiantes a leer en voz alta la cita, la introducción y "El reto es". Como sugerencia, puede preguntar a sus estudiantes si se habían planteado la pregunta que aparece en el texto introductorio y por qué podría ser importante.

2 min. Grupal

#### Actividad 1:

Pida a algún estudiante que lea el caso "Por su acento" en voz alta.

- Tome en cuenta que la forma en que está estructurado el caso es para reflexionar sobre el mismo desde el punto de vista del observador y no desde quien está viviendo el conflicto. Esto favorece observar la situación desde las diferentes perspectivas de todos aquellos que participan, ya sea de manera activa o pasiva.
- · Le recomendamos apegarse al conflicto planteado para ajustarse al tiempo de implementación y en caso de existir conflictos similares en el grupo, abordar el contenido promoviendo un ambiente de respeto, confianza y reflexión.

5 min. Individual

#### **Actividad 2:**

Solicite a los estudiantes que contesten las preguntas de manera breve y de forma individual.

- En esta actividad se reflexionará específicamente en el rol de Jorge, uno de los personajes que ha sido molestado anteriormente por otros compañeros del salón y logró resolver de manera adecuada el conflicto, por lo que, en esta actividad, las preguntas están dirigidas a explorar esta perspectiva en particular.
- La primera pregunta tiene la intención de que los estudiantes se pongan en "los zapatos" de Jorge, quien ya tuvo la experiencia de vivir un conflicto similar, e indagar posibles opciones de respuesta desde un punto diferente del que suelen reflexionar.
- · La segunda instrucción invita a los estudiantes a justificar su respuesta a través de pensar en argumentos sólidos, por ejemplo: solicitar el apoyo del profesor u orientador para solucionar el conflicto, comunicar lo que opina al respecto a las personas que lo molestan.

5 min. Individual

### **Actividad 3:**

Pida que contesten las siguientes preguntas, ahora desde su propia perspectiva.

- · Las preguntas que se presentan aquí cuentan con la misma estructura de la actividad anterior. Lo que cambia es que ahora tienen que contestarlas desde su propia perspectiva, es decir, lo que ellos actualmente dirían.
- Tome en cuenta que la forma de contestar las preguntas será muy variada, por lo que es importante referir que no hay una respuesta correcta.

 Refuerce con los estudiantes que si no se sienten cómodos no tienen que compartir sus respuestas con el grupo o incluso con usted. No se requiere indagar las respuestas de los estudiantes en esta actividad ni en la anterior.

2 min. Grupal

### Reafirmo y ordeno

Pregunte si a algún estudiante le gustaría leer el apartado. En caso de que nadie se anime, léalo usted. Si es posible, comparta con los estudiantes el consejo que usted le daría a Esteban.

1 min. Individual

## Escribe en un minuto qué te llevas de esta lección

Pida a los estudiantes que escriban en su cuaderno, o donde estén realizando las actividades, los aprendizajes más significativos de la variación. Algunas veces puede solicitarles que escriban esta reflexión en una tarjeta anónima y que, quienes gusten, se la entreguen al final de la clase. El objetivo de este ejercicio es que usted obtenga retroalimentación de las actividades.

1 min. Grupal

## Para tu vida diaria, ¿Quieres saber más?, Concepto Clave

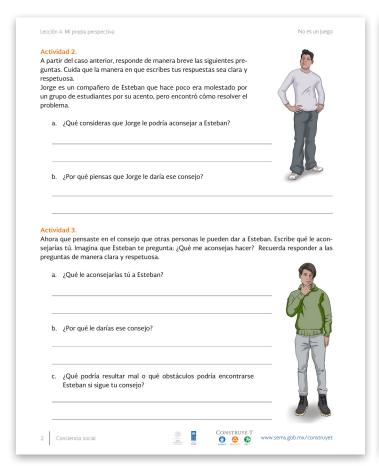
Invite a sus estudiantes a poner en práctica las actividades que se sugieren y a consultar la información adicional que aparece en estas secciones.

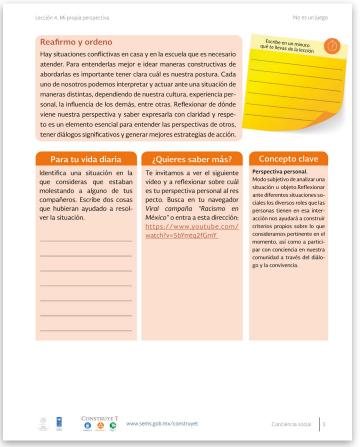












## Aplicaciones para el aula y su vida diaria

#### Para el aula:

#### En caso de crisis emocional:

Si los temas o actividades de las variaciones provocan en los estudiantes emociones desagradables, reacciones de llanto, alzar el tono de voz o deseos de no continuar con las actividades, le sugerimos detenerse un momento, preguntar al estudiante qué le serviría en ese momento y brindarle las opciones de continuar con la actividad o salir del salón a tomar aire fresco y realizar respiraciones profundas, escribir en su diario de emociones o atender las sensaciones en el cuerpo, con el fin de que pueda mantener la calma. Si detecta que se trata de un caso difícil que usted no puede manejar, es deseable que lo canalice a las autoridades escolares competentes, orientador o psicólogo escolar.

Se recomienda incluir por igual a todos los estudiantes en las actividades de las variaciones, poniendo énfasis en aquellos con discapacidad, alumnos en situación de calle, con aptitudes sobresalientes, con enfermedades crónicas, entre otras condiciones. Si tiene dudas puede consultar el documento Equidad e Inclusión (Modelo educativo. México: SEP, 2017) y el artículo primero de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, disponibles en los siguientes enlaces:

Equidad e Inclusión: http://www.sems.gob.mx/work/models/sems/Resource/12302/1/images/equidad-e-inclusion.pdf

Artículo primero: http://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/1 150917.pdf

#### Para su vida diaria:

Solemos reflexionar en un conflicto desde nuestra propia perspectiva; pocas veces hacemos el ensayo de pensarlo desde la perspectiva de los demás. Lo invitamos a pensar un conflicto que se haya presentado en su casa desde los diferentes actores involucrados. Esto le dará una perspectiva más amplia del problema y le ofrecerá mayores elementos para ayudar a la solución del mismo.







# Evaluación de la sesión

De acuerdo con las siguientes afirmaciones, seleccione la opción que refleje su opinión

Rubro	Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	Neutral	De acuerdo	Totalmente de acuerdo
Al menos 50% de los estudiantes expresa- ron su perspectiva respecto a un conflicto escolar y consideraron la perspectiva de otros respecto al mismo.					
Los estudiantes mostraron interés y se involucraron en la lección.					
Se logró un ambiente de confianza en el grupo.					
¿Qué funcionó bien y qué efectos positivos se observaron al impartir la lección?					
Descripción de dificultades y áreas de oportunidad					
Observaciones o comentarios de la sesión					



